



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

|                      |                             |
|----------------------|-----------------------------|
| <b>Termin</b>        | Maj/juni 2017               |
| <b>Institution</b>   | VUC Holstebro-Lemvig-Struer |
| <b>Uddannelse</b>    | HFe                         |
| <b>Fag og niveau</b> | Samfundsfag C               |
| <b>Lærer(e)</b>      | Danny O Mikkelsen           |
| <b>Hold</b>          | Ku1b0226                    |

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

|                |                                  |
|----------------|----------------------------------|
| <b>Titel 1</b> | Identitet                        |
| <b>Titel 2</b> | <a href="#">Det</a> gode samfund |
| <b>Titel 3</b> | Globalisering og kulturmøder     |
| <b>Titel 4</b> | Områdestudium: Indien            |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |
|                |                                  |



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Titel 1</b>              | Identitet  |
| <b>Indhold</b>              | <p>Kernestof:</p> <p>Håndbog til Samfundsfag C side: 145-150, 152-164, 169-180</p> <p>Morten Bülow – ”SamfNU 2. udgave 2011 side 13-14 og side 27 og 30-31 og 97-100</p> <p>Artikler:</p> <p>Danske drenge er tabere – Forældrene opdrager dem ikke -Jan Andreasen Politikken</p> <p>Travl Mor- ”bedsteforældrene kører på frihjul” – Politikken</p> <p>White Trash er den nye underklasse – politikken</p> <p>Min trygge opdragelse svøbte mit samfundssyn i vat.</p> <p>Her på bunden ser vi skævt til hinanden – Esben Maaløe – Politikken</p> <p>Kortfilm valgaften</p>  |
| <b>Omfang</b>               | Ca. 21 lektioner   |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Undersøge sammenhænge mellem relevante baggrundsvariable og sociale mønstre</li><li>- formidle viden om faglige sammenhænge ved anvendelse af faglige begreber</li><li>- formidle og analysere på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse af fagets terminologi</li><li>- på et fagligt grundlag argumentere for egne standpunkter, indgå i en faglig dialog og diskutere en faglig problemstilling</li><li>- identitetsdannelse i traditionelle, moderne og senmoderne samfund</li><li>- identitetsdannelse og socialisation</li><li>-</li><li>- Habitus Bourdieu</li><li>- Ligestilling</li><li>- Ontologisering, Subjektivering og Potensering</li><li>- Giddens</li><li>- Senmoderniteten</li><li>- Livsstil</li><li>- Socialisering</li></ul> |



|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning, gruppearbejde, synopsis, individuelt arbejde |
|-----------------------------------|--|



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Titel 2</b>              | Det gode samfund   |
| <b>Indhold</b>              | <p>Håndbog til Samfundsfag C, 2. udgave 2010: side 50-58, 60-62, 66-78, 121-136,</p> <p>Ræson: <i>konkurrencestaten</i></p> <p>Basissamf side 61-64 og 67-69</p> <p>Filmen: En ny dag i livet</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Kan man være en god politimand eller lærer, hvis man går til prostituerede?</i> – Peter Hove Olesen</li><li>- <i>Vores trygge velfærdsstat er nu alvorligt truet</i> – Kristeligt dagblad</li></ul>   |
| <b>Omfang</b>               | Ca. 21 lektioner   |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- formidle viden om faglige sammenhænge ved anvendelse af faglige begreber</li><li>- formidle og analysere på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse af fagets terminologi</li><li>- undersøge konkrete prioriteringsproblemer i velfærdssamfundet</li><li>- politiske ideologier</li><li>- demokrati, deltagelsesmuligheder, politiske beslutninger og menneskerettigheder</li><br/><li>- velfærd og fordeling</li><li>- økonomiske sammenhænge</li><li>- Velfærdsmodeller</li><li>- Ideologier</li><li>- Konkurrencestat</li><li>- Finanspolitik</li><li>- Økonomiske mål</li><li>- Økonomiske kredsløb</li><li>- Fattigdom og lighed</li></ul> |



|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   |  |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning, film og tv, individuelt arbejde, gruppearbejde, synopsis |

[Retur til forside](#)

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Titel 3</b>              | Globalisering og kulturmøder   |
| <b>Indhold</b>              | <p>Morten Bülow – ”SamfNU 2. udgave 2011 side: 104-107</p> <p>Basissamf side: 16-19 + 24-28</p> <p>Liv i Danmark side: 126-128 og 130-136</p> <p>Bülow, Morten, Globalisering – Samfundsvidenskabelige Perspektiver, Systime, side 95-113</p> <p>De kalder mig terroristsvin – Siddik Laustsen – Politikken</p> <p>Vi vil da ikke giftes med dårligt uddannede nydanskere – Tarek Omar - Politikken</p> <p>Klip: Drengene fra Vollsmose – youtube</p> <p>Klip: Fra Thailand til Thy - youtube</p>  |
| <b>Omfang</b>               | Ca. 24 lektioner   |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt ved anvendelse af faglig terminologi</li><li>- argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne diskutere og vurdere konsekvenserne af synspunktet</li><li>- indsamle, analysere og kritisk anvende forskelligartede materialetyper</li><li>- redegøre for forskellige livsanskuelser</li><li>- undersøge sammenhænge mellem relevante baggrundsvARIABLE og sociale og kulturelle mønstre.</li><li>- sociale og kulturelle forskelle</li></ul> |



|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Integration</li><li>Kulturelle koder</li><li>Etniske unge – identitets- og strategivalg</li><li>Robertson og globalisering</li><li>Beck og Giddens</li><li>Den globale Landsby</li><li>Baumann og menneskeligt affald</li><li>Glokalisering</li><li>Etnocentrisme</li></ul> |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning, gruppe- og individuelt arbejde, synopsisøvelse  |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Titel 4</b> | Indien   |
| <b>Indhold</b> | <p>Indien bogen side : 169, 171-174</p> <p>Superrig i slummen på youtube</p> <p>Filmen: Million Dollar Arm</p> <p>Den store danske – sociale forhold i Indien</p> <p>Arbejdsopgave på globalis.dk søgning på forskellig statistisk</p> <p>Deadline: Debat om Indiens døtre</p> <p><i>Demokratisk optur og økonomisk nedtur i Indien – Information</i></p> <p><i>Det indiske kastesystem er skyld i vold mod kvinder – Kristeligt Dagblad</i></p> |



|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   | <i>Lisbeth hjælper på femte år gadebørn i Indien – Kristeligt Dagblad</i><br><i>Kan slum bekæmpes uden at man bekæmper beboerne? - Information</i>   |
| <b>Omfang</b>                     | Ca. 15 lektioner   |
| <b>Særlige fokuspunkter</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>- indsamle, analysere og kritisk anvende forskelligartede materialetyper</li><li>- redegøre for forskellige livsanskuelser</li><li>- undersøge sammenhænge mellem relevante baggrundsvariable og sociale og kulturelle mønstre.</li><li>- sociale og kulturelle forskelle</li><br/><li>- Traditionalisme vs. Senmodernitet</li><br/><li>- Patriarkalisme<br/>Ligestilling og kvinde/menneskesyn<br/>Sociale forhold – fattigdom og slum<br/>Kapitaler<br/>Social Mobilitet</li></ul> |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning, Gruppearbejde og individueltarbejde  |