



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/juni 2017
Institution	VUC Holstebro-Lemvig-Struer
Uddannelse	HFe
Fag og niveau	Samfundsfag C
Lærer(e)	Danny O Mikkelsen
Hold	Ku1b0226

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Identitet
Titel 2	Det gode samfund
Titel 3	Globalisering og kulturmøder
Titel 4	Områdestudium: Indien



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Identitet
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Håndbog til Samfundsfag C side: 145-150, 152-164, 169-180</p> <p>Morten Bülow – ”SamfNU 2. udgave 2011 side 13-14 og side 27 og 30-31 og 97-100</p> <p>Artikler:</p> <p>Danske drenge er tabere – Forældrene opdrager dem ikke -Jan Andreasen Politikken</p> <p>Travl Mor- ”bedsteforældrene kører på frihjul” – Politikken</p> <p>Feminismen er for os alle – både mænd og kvinder – Henrik Marstal – Politikken</p> <p>Kvinder er lige så voldelige som mænd i parforhold – Line Lykke Haukrogh og Jon Bøge Gehlert</p> <p>Min trygge opdragelse svøbte mit samfundssyn i vat.</p> <p>Her på bunden ser vi skævt til hinanden – Esben Maaløe – Politikken</p> <p>POVIII: Ludoman – dr.dk</p> <p>Kortfilm valgaften</p>
Omfang	Ca. 21 lektioner
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- Undersøge sammenhænge mellem relevante baggrundsvariable og sociale mønstre- formidle viden om faglige sammenhænge ved anvendelse af faglige begreber- formidle og analysere på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse af fagets terminologi- på et fagligt grundlag argumentere for egne standpunkter, indgå i en faglig dialog og diskutere en faglig problemstilling- identitetsdannelse i traditionelle, moderne og senmoderne samfund- identitetsdannelse og socialisation-- Habitus Bourdieu- Ligestilling



	<ul style="list-style-type: none">- Ontologisering, Subjektivering og Potensering- Giddens- Socialisering og normer- Senmoderniteten
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, synopsis, individuelt arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Det gode samfund
Indhold	<p>Håndbog til Samfundsfag C, 2. udgave 2010: side 50-58, 60-62, 66-78, 121-136,</p> <p>Ræson: <i>konkurrencestaten</i></p> <p>Basissamf side 61-64 og 67-69</p> <p>Et afsnit af luksusfælden</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Kan man være en god politimand eller lærer, hvis man går til prostituerede?</i> – Peter Hove Olesen- <i>Vores trygge velfærdsstat er nu alvorligt truet</i> – Kristeligt dagblad <p>Filmen: McFarland</p>
Omfang	Ca. 30 lektioner
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- formidle viden om faglige sammenhænge ved anvendelse af faglige begreber- formidle og analysere på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse af fagets terminologi- undersøge konkrete prioriteringsproblemer i velfærdssamfundet- politiske ideologier- demokrati, deltagelsesmuligheder, politiske beslutninger og menneskerettigheder - velfærd og fordeling- økonomiske sammenhænge- Velfærdsmodeller- Ideologier- Konkurrencestat- Finanspolitik- Økonomiske mål- Det økonomiske kredsløb



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, film og tv, individuelt arbejde, gruppearbejde, synopsis

[Retur til forside](#)

Titel 3	Globalisering og kulturmøder
Indhold	Morten Bülow – ”SamfNU 2. udgave 2011 side: 104-107 Basissamf side: 16-19 + 24-28 Liv i Danmark side: 126-128 og 130-136 Bülow, Morten, Globalisering – Samfundsvidenskabelige Perspektiver, Systime, side 95-113 De kalder mig terroristsvin – Siddik Laustsen – Politikken Kortfilm: Valgften igen
Omfang	Ca. 24 lektioner
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">- formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt ved anvendelse af faglig terminologi- argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne diskutere og vurdere konsekvenserne af synspunktet- indsamle, analysere og kritisk anvende forskelligartede materialetyper- redegøre for forskellige livsanskuelser- undersøge sammenhænge mellem relevante baggrundsvARIABLE og sociale og kulturelle mønstre.- sociale og kulturelle forskelle - Integration Kulturelle koder Etniske unge – identitets- og strategivalg Robertson og globalisering Beck og Giddens Den globale Landsby



	Baumann og menneskeligt affald Glokalisering Etnocentrisme
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppe- og individuelt arbejde, synopsisøvelse

Titel 4	Indien
Indhold	Niels Brimnes, Indiens historie efter 1739: side : 9-10, 169, 171-174 Den store danske – sociale forhold i Indien Arbejdsopgave på globalis.dk søgning på forskellig statistisk <i>Demokratisk optur og økonomisk nedtur i Indien – Information</i> <i>Det indiske kastesystem er skyld i vold mod kvinder – Kristeligt Dagblad</i> <i>Lisbeth hjælper på femte år gadebørn i Indien – Kristeligt Dagblad</i> <i>Kan slum bekæmpes uden at man bekæmper beboerne? - Information</i> <i>Børneprostitution praktiseres i Hinduismens navn – religion.dk</i> <i>Kastløs studerende selvmord, har skabt debat om indiens hierarki. – Kristeligt dagblad</i> Superrig i slummen Deadline debat om Indiens døtre
Omfang	Ca. 12 lektioner
Særlige fokuspunkter	



	<ul style="list-style-type: none">- indsamle, analysere og kritisk anvende forskelligartede materiale typer- redegøre for forskellige livsanskuelser- undersøge sammenhænge mellem relevante baggrundsvARIABLE og sociale og kulturelle mønstre.- sociale og kulturelle forskelle- Traditionalisme vs. Senmodernitet- Patriarkalisme Ligestilling og kvinde/menneskesyn Sociale forhold – fattigdom og slum Kapitaler Social Mobilitet og social kontrol
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, Gruppearbejde og individueltarbejde