

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj/juni 2024
<b>Institution</b>	VUC Holstebro-Lemvig-Struer
<b>Uddannelse</b>	hfe
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk C
<b>Lærer(e)</b>	Hanne Søllingwraae Fjord
<b>Hold</b>	Nenc164s

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	<b>Relationships</b>
<b>Titel 2</b>	<b>The American Dream</b>
<b>Titel 3</b>	<b>Big City Life in London</b>
<b>Titel 4</b>	<b>Cultural Differences</b>
<b>Titel 5</b>	<b>Tilladte hjælpemidler til mundtlig eksamen</b>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	<b>Relationships:</b>  Relationships between people occur everywhere – people cannot not interact – in this theme we will examine the nature of relationships primarily within the family – meaning the relationship between parents and their children, relationships between children, relationships among adult people in a family.
<b>Indhold</b>	Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof  <b>Kernestof:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marc Michell, The New Girl (2001), true tale fra Kirsten Egebjerg m.fl., Texting, Systime 2005 (2,4 ns)</li> <li>2. Charles Bukowski, Son of Satan (1982), novelle fra Kirsten Egebjerg m.fl., Texting, Systime 2005 (5,4 ns)</li> <li>3. Tobias Wolff, Say Yes (1985), novelle fra Kai Alsing-Børgesen m.fl., The Lift, Gyldendal 1993 (3,8 ns)</li> <li>4. Raymond Carver, They're Not Your Husband (1976), novelle fra Raymond Carver, Short Cuts, The Harvill Press 1995 (4,9 ns)</li> <li>5. Marriage of Inconvenience (2013), kortfilm af Franklin Jin Rho fra <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1tabHlhHhRk">https://www.youtube.com/watch?v=1tabHlhHhRk</a> (2,3 ns)</li> </ol> <b>Supplerende stof:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Reading of Say Yes <a href="http://civitella.blogspot.dk/2012/06/civitella-podcast-tobias-wolff.html">http://civitella.blogspot.dk/2012/06/civitella-podcast-tobias-wolff.html</a> (3,5 ns)</li> </ol>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsestid: 15 timer/18,8 ns (22,3 incl. supplerende stof)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression  Fagets læreplan har været fulgt, fokus har været på indføring i engelskfagets faglige mål – dvs. arbejde med faglige mål og fagligt indhold, som skitseret i undervisningsvejledningen – dvs at arbejde med faget, således at kursisterne i faget engelsk har kunnet opnå evne til at forstå og anvende det engelske sprog, således at de kan orientere sig og agere i en globaliseret og digitaliseret verden.  Dvs de faglige mål har været, at kursisterne skal kunne:  Sprogfærdighed <ul style="list-style-type: none"> <li>• forstå hovedindholdet i tydelig standardtale om almene emner</li> <li>• udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om almene emner</li> <li>• læse og forstå tekster om almene emner</li> <li>• skrive enkle, sammenhængende tekster om almene emner</li> </ul>

	<p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster</li> <li>• anvende grundlæggende viden om samfundsforhold i Storbritannien og USA til at redegøre for en teksts placering i sammenhæng hermed</li> <li>• anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Individuelt arbejde. Netundervisning.

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	<p><b>The American Dream:</b></p> <p>In this theme we look into The USA, the American way of life, American values, and the concept of the American Dream – what characterizes it, why the American people believe in it, where it originates from, who believes in it, and if it still possible for everyone to achieve!</p>
<b>Indhold</b>	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arnold Schwarzenegger, Call Me Arnold (1980), interview fra Søren Mathiasen, m.fl., Born in the USA (2,4 ns)</li> <li>2. Arnold Schwarzenegger's Life's 6 rules speech (2009), uddrag af tale fra <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gPvyDmnYKfE">https://www.youtube.com/watch?v=gPvyDmnYKfE</a> (2 ns)</li> <li>3. Katty Bay, What is today's American Dream? (2011), artikel fra <a href="http://www.bbc.co.uk/news/world-us-canada-12876917">http://www.bbc.co.uk/news/world-us-canada-12876917</a> (2 ns)</li> <li>4. Denene Millner, A new Black American Dream (2018), artikel fra <a href="https://www.nytimes.com/2018/04/01/opinion/american-dream-black-children.html">https://www.nytimes.com/2018/04/01/opinion/american-dream-black-children.html</a> (2,2 ns)</li> <li>5. Leematar, Walt Disney World and the American Dream (2009), blog fra <a href="http://amerids.blogspot.com/2009/09/walt-disney-world-and-american-dream.html">http://amerids.blogspot.com/2009/09/walt-disney-world-and-american-dream.html</a> (3,7 ns)</li> <li>6. Danny Santiago, The Somebody (1975), novelle fra Olaf Grarup, Different Lives, Different Worlds, Munksgaard, 1986 (7,8 ns)</li> <li>7. The Pursuit of Happyness (2006), film af Gabrial Murccino (39 ns)</li> </ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsestid: 20 timer/59,3 ns

<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression  Videre arbejde med de faglige mål. Specielt fokus på USA
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Individuelt arbejde. Netundervisning.

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 3</b>	<b>Big City Life in London</b>  What is it like to live in a big city? What kind of people lives there? What does the city do to the people living there? The Big city can seem like a maze where you can get lost, but it can also seem like an opportunity where you grow as a person and find out who you are. This theme focuses on the diversity of London, and the positive as well as the negative things having to do with big city life.
<b>Indhold</b>	Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof  <b>Kernestof:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Rosie McCapp, What it feels like to live in London (2012), non-fiction text fra <a href="http://thoughtcatalog.com/2012/what-it-feels-like-to-live-in-london/#PyMMjERgLSELLbOC.99">http://thoughtcatalog.com/2012/what-it-feels-like-to-live-in-london/#PyMMjERgLSELLbOC.99</a> (1,9 ns)</li> <li>The Guardian, Every race, colour, nation and religion on earth (2005), artikel fra Ruth Flensted, What's up Britain, Systime 2008 (4 ns)</li> <li>Robert Swindell, Stone Cold (1993), roman-uddrag fra Kirsten Egebjerg, Texting, Systime 2005 (5,9 ns)</li> <li>Sandra Leville, Life and Death in the Peckham Ghetto (2000), artikel fra <a href="https://www.telegraph.co.uk/news/uknews/1376293/Life-and-death-in-the-Peckham-ghetto.html">https://www.telegraph.co.uk/news/uknews/1376293/Life-and-death-in-the-Peckham-ghetto.html</a> (3 ns)</li> <li>Peckham documentary (2013) fra <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Mbp-kEZzF_xM">https://www.youtube.com/watch?v=Mbp-kEZzF_xM</a> (2 ns)</li> <li>Baghdad Express (2008), kortfilm af Nimer Rashed fra <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PGOzW9t5UWg">https://www.youtube.com/watch?v=PGOzW9t5UWg</a> (4,0 ns)</li> <li>London ranked as the most sustainable city in the world (2018) artikel fra <a href="http://www.infrastructure-intelligence.com/article/dec-2018/london-ranked-most-sustainable-city-world">http://www.infrastructure-intelligence.com/article/dec-2018/london-ranked-most-sustainable-city-world</a> (1,5 ns)</li> </ol> <b>Supplerende stof:</b>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsestid: 15 timer/16,8 ns

<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression  Videre arbejde med de faglige mål. Specielt fokus på London/Storbritannien
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Individuelt arbejde. Netundervisning.

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 4</b>	<b>Cultural differences</b>  In this theme we set out to explore cultural differences – be it caused by social background, social status, colour of skin, differences between generations, religion, or outlook upon life – covering the problem in the USA, the UK as well as in Australia.
<b>Indhold</b>	Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof  <b>Kernetekster:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Youth Radio, First encounters with Racism (2017), personlige beretninger fra <a href="https://www.nytimes.com/2017/08/02/us/first-encounters-with-racism.html?mcubz=1">https://www.nytimes.com/2017/08/02/us/first-encounters-with-racism.html?mcubz=1</a> (4,5 ns)</li> <li>2. Kamal Ahmed, The Boy on the left ... (2002), artikel fra Jonna Engbjerg-Pedersen m.fl, Contexts 2003. (2,6 ns)</li> <li>3. Peter Goldsworthy, One of my best friends (1994), novelle fra Rene Buhlman, Departures, Systime 1998 (5,3 ns)</li> <li>4. Marita Conlon_McKenna, Good Girl (2001), novelle fra Jonna Engbjerg-Pedersen m.fl, Contexts 2003. (6,7 ns)</li> <li>5. Gish Jen, Who's Irish (1999), novelle fra Jonna Engbjerg-Pedersen m.fl, Contexts 2003. (10,3 ns)</li> </ol> <b>Supplerende stof:</b>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsesstid: 15 timer/29,4 ns
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression  Videre arbejde med de faglige mål. Fokus på såvel USA, Storbritannien, såvel som andre dele af den engelsktalende verden

Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde. Netundervisning. Forberedelse af eksamen.
----------------------------	---

[Retur til forside](#)

<b>Titel 5</b>	Tilladte hjælpemidler til mundtlig eksamen
<b>Indhold</b>	<p>Godkendte links til mundtlig eksamen:</p> <p><b>Hjælpemidler:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der er som udgangspunkt <b>ikke adgang til internettet</b> som fagligt hjælpemiddel ved prøverne, jf. Bekendtgørelse om visse regler om prøver og eksamen i de gymnasiale uddannelser, BEK nr 1276 af 27/11/2017 .</li> <li>• Eksempler på <b>tilladte offline hjælpemidler</b>: Grammatikker, bøger, opgaver, noder.</li> <li>• Eksempler på <b>tilladte online hjælpemidler</b>: Konkrete links på Teams/Onenote, online ordbøger, i-bøger, online grammatikker <ul style="list-style-type: none"> <li>0. Ordbøger</li> <li>1. Adgang til Gyldendals Røde Ordbøger - følg linket <a href="https://ordbog.gyldendal.dk/">https://ordbog.gyldendal.dk/</a></li> <li>2. Ordbogen - <a href="https://www.ordbogen.com/da/">https://www.ordbogen.com/da/</a></li> <li>3. Engelsk-engelsk ordbøger <a href="https://dictionary.cambridge.org/">https://dictionary.cambridge.org/</a></li> <li>4. Engelsk-engelsk ordbøger <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a></li> <li>5. Grammatik</li> <li>• Engram/grammatikken <a href="https://minlaering.dk/login">https://minlaering.dk/login</a></li> </ul> </li> <li>• Eksempler på online hjælpemidler, der <b>ikke er tilladt</b>: Internetsøgning, interaktive programmer som fx Google Translate, Grammarly, Leksika.</li> </ul> <p>Kommunikation med omverdenen er ikke tilladt.</p>